



## Adje

Hard werken, lef en volharding. Dat is het verhaal van Vossig, het debuutalbum van Adje. Op het album wordt hij bijgestaan door de succesvolle hit-producer Reverse met wie hij twee jaar werkte aan een unieke nieuwe sound. Op Vossig werkt Adje samen met onder meer Beenie man, Hef & Crooks, Akwasi, Jayh, Big2 (The Opposites), Mocro Maniac, Willie Wartaal en Faberyayo (De Jeugd van Tegenwoordig). Het artwork van het album is een waar kunstwerk, ontworpen door Mike Frederiqo.

Een debuutalbum dus, maar Adje is geen rookie: mixtapes, clubbangers als 'FockWachten', 'Hele Meneer' en featurings op tracks van The Partysquad en The Opposites gingen er aan vooraf.

In 2008 bracht hij zijn eerste mixtape uit: Who the Fuck is Ado'nis. Het was meteen een groot succes. In dat zelfde jaar bracht hij zijn mixtape Boyz in de Hood uit samen met zijn halfbroers Hef en Crooks. Met producer Reverse en goede vriend en collega Jayh maakte hij in 2010 de mixtape Slordig en een jaar later bracht hij een trilogie uit "De Ikkeben serie" waarop hij voornamelijk oldskool hiphop instrumentals vulde met de gekste freestyles. In 2012 volgde de EP 'Dingems' wederom met Reverse op de beat. Deze diende als voorbode op de plaat Vossig die 25 oktober 2013 het licht zag.

De video 'Nikszeggings' afkomstig van het debuutalbum is geregisseerd door Julmar Simons, inderdaad Adje zelf. Hiermee maakt hij dus eveneens zijn debuut als regisseur.

Muziek, spotlights, pleasen en snel money pakken. Toen Adje nog alleen luisterde naar de naam Julmar Simons (1982) leefde hij vooral van deze ingrediënten. Vijf jaar was ie toen hij alle burens naar z'n huiskamer in de Bijlmer lokte om een kaartje te kopen voor het spektakel "*Julmar danst Michael Jackson*".

Op z'n rechter onderarm staat nu Alfred Joducus Kwak getatoeëerd. Met Compton petje op (N.W.A, Eazy E, Dr. Dre, Snoop Dogg etc.), Michael Jackson jacket, 2Pac T-shirt en Duck Hunt spelend op de Nintendo. Adje is daarmee te vergelijken. Adje was namelijk die Alfred. Onschuldig en zijn best doen voor iedereen. Maar toen kwamen Eazy-E en de rest in zijn leven. Hiphop en de straat was al snel alles voor Adje. Het enige wat school nog meegaf was z'n eerste artiestennaam. Een leraar noemde hem een keer 'Adonis' toen hij weer een meisje aan het afleiden was in de les.

Tijdens de 'Slordig' mixtape transformeert Ado'nis naar Adje. Julmar wil niet alleen maar opschep rap en dure spullen. Hij ziet en voelt de negatieve kanten van het straatleven en wil het ook daar over hebben. Adje is volwassen, heeft een scherpe blik en is 'the guy next door' die het ook allemaal niet weet. Iedereen... Ook jij kan Adje zijn.